

Collectif  CLAC

81 rue Carnot

93100 Montreuil

Numéro Siret : 842 339 574 00019

APE 9001Z

Contact : Mathilde Saubole 06 29 97 88 08

collectif.clac@gmail.com

<https://collectifclac.com>



FICHE TECHNIQUE – Salle et lieux non-dédiés

Nom du spectacle : TICKET GAGNANT

Numéro de dépôt : 000411963

Discipline : Théâtre

Public : Tous public

Personnel

4 artistes-interprètes

1 metteuse en scène

1 technicienne

Durée

Représentation 1 heure

Temps de repérage : 45 minutes pour les espaces non dédiés // Sur plan et photo pour les théâtres

Temps de montage : A déterminer selon espace non-dédié // 1 service de 4h pour les théâtres

Temps de démontage : A déterminer selon espace non-dédié // 1 service de 4h pour les théâtres

Hors montage lumière et son, le temps de montage du décors est de 30 minutes, démontage 30 minutes également.

Plateau

Forme fixe.

disposition du public en quart de cercle.

idéalement, la scène sera de plein pied.

La présence de gradins au delà de 100 spectateurs est souhaitable.

Espace scénique minimum : 4x4 mètres optimum 6x6 mètres.

La présence d'un mur uni en fond de scène est souhaitable.

La régie sera disposée au milieu ou derrière le public, à vue.

Décor et accessoires

Demandé à l'organisateur

- 3 chaises, fauteuils ou tabourets de bar
- 1 table de dimension comprise entre 70x70cm et 70x120cm, de 70 cm de hauteur reposant sur 4 pieds (pas de table avec pied central)

Fourni par le Clac!

- 3 caméra non alimentées posées sur pieds
- 1 tapis circulaire de diamètre 150 cm
- divers accessoires de jeu dont un canon à confettis à air comprimé de farce et attrape de portée 5m, nourriture, faux sang.
- Câbles non alimentés au sol

Présence d'eau, nourriture, papiers et confettis sur l'espace scénique.

Lumière

Demandé à l'organisateur

2 projecteurs LED ou PAR 56 ambrés en contre

2 projecteurs LED ou PAR 56 ambrés en face

2 projecteurs LED ou PAR 56 ambrés en latéraux cour et jardin

1 projecteur LED ou PAR 56 ambré de rattrapage dirigé en face

Ces projecteurs seront montés sur pied en l'absence de ponts.

Pour les lieux non dédiés, ce dispositif est adaptable.

Son

Demandé à l'organisateur

- un système de diffusion sonore permettant à l'ensemble du public d'entendre la musique ainsi que la voix off du spectacle.

Ce système de son sera relié à une prise de type mini jack.

- Une prise ménagère directe de terre reliée à l'électricité sera également nécessaire pour le branchement d'un ordinateur.
- Si besoin, une console.

Fourni par Clac!

un ordinateur servant de console.

Vidéo

Demandé à l'organisateur

Un vidéo ou rétroprojecteur branché sur secteur, non raccordé.

Loge

Demandé à l'organisateur

-Un espace minimum de 10m² chauffé.

-La loge sera équipée d'une table et au minimum d'une chaise, ainsi que d'un miroir où il est possible de se voir en pied.